

# KUTSESTANDARD

## Kultuurikorraldaja, tase 6

Kutsestandard on dokument, milles kirjeldatakse tööd ning töö edukaks tegemiseks vajalike oskuste, teadmiste ja hoiakute kogumit ehk kompetentsusnõudeid. Kutsestandardeid kasutatakse õppekavade koostamiseks ja kutse andmiseks.

Kutsenimetus	Eesti kvalifikatsiooniraamistiku (EKR) tase
Kultuurikorraldaja, tase 6	6

### A-osa KUTSEKIRJELDUS

A.1 Töö kirjeldus
<p>Kultuurikorraldaja tegevusvaldkond on paikkonna elanike kultuuri- ja huvitegevuse korraldamine, võimaluste loomine vaba aja veetmiseks, kultuuripärandi ja kohalike traditsioonide hoidmine. Tööülesanded sõltuvad kultuuri- ja loomakeskkonnast, tegutsemise valdkonnast, vastutuse astmest ning organisatsiooni suuruselt. Kultuurikorraldaja loob elanikele tingimused osalemiseks kultuuriprotsessides nii loojate ka kui tarbijatena.</p> <p>Kultuurikorraldaja, tase 6 korraldab, koordineerib ja juhib paikkonnas kultuuritegevust, kultuurisündmusi, algatab ja juhib kultuuriprojekte, arendab koostööd erinevate organisatsioonidega, koordineerib kultuuril põhinevat huvitegevust.</p> <p>Lisaks kultuurikorraldaja, tase 6-le tegutseb kutsealal ka:          kultuurikorraldaja, tase 4, kes korraldab ja koordineerib paikkonnas kultuuritegevust, kultuurisündmusi, osaleb ühisprojektides, loob tegevusvõimalusi huviringidele ja arendab koostööd erinevate organisatsioonidega;          kultuurikorraldaja, tase 7, kes koordineerib, juhib ja arendab kultuurivaldkonda, algatab ja juhib kultuuriprojekte, sh rahvusvahelisi festivale jm koostööprojekte, juhendab ja nõustab teisi kultuurivaldkonnas tegutsevaid isikuid, arendab siseriiklikku ja rahvusvahelist koostööd erinevate organisatsioonidega.</p>
A.2 Tööosad
<p>A.2.1 Paikkonna kultuurielu kavandamine</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Vajaduste ja võimaluste kaardistamine ja nende analüüsimine.</li> <li>2. Tegevuste kavandamine.</li> <li>3. Paikkonna maine kujundamine.</li> <li>4. Kultuurilise järjepidevuse hoidmine.</li> <li>5. Võrgustikutöö.</li> </ol> <p>A.2.2 Kultuurisündmuse korraldamine ja vahendamine</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kultuurisündmuse planeerimine.</li> <li>2. Kultuurisündmuse korraldamine.</li> <li>3. Kultuurisündmuse vahendamine.</li> <li>4. Kultuurisündmuse mõju hindamine.</li> </ol> <p>A.2.3 Kultuurisündmuse ja -organisatsiooni turundamine</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kultuurisündmuse ja/või organisatsiooni reklaamimine.</li> <li>2. Piletimüügi korraldamine.</li> </ol>
Valitavad tööosad
<p>A.2.4 Huvitegevuse korraldamine ja koordineerimine</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tingimuste loomine huvitegevuseks ja huvitegevuse koordineerimine.</li> <li>2. Paikkonna elanike kaasamine huvitegevusse.</li> </ol>

<p><b>A.2.5 Kultuuriprojektide juhtimine</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kultuuriprojektide kavandamine.</li> <li>2. Kultuuriprojektide elluviimine.</li> <li>3. Kultuuriprojektide tulemuse hindamine.</li> </ol> <p><b>A.2.6 Organisatsiooni juhtimine</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Otsustamine ja tegevuste algatamine.</li> <li>2. Inimeste juhtimine.</li> <li>3. Protsesside juhtimine.</li> <li>4. Juhendamine.</li> <li>5. Asjaajamistoimingud.</li> </ol>
<p><b>A.3 Töö keskkond ja eripära</b></p> <p>Kultuurikorraldaja töökoormus ja -aeg võivad jaotuda ebaühtlaselt, sõltudes töö eripärast ja asutuse või organisatsiooni töökorraldusest; töö võib toimuda õhtustel aegadel, nädalavahetustel ja riigipühadel.</p>
<p><b>A.4 Töövahendid</b></p> <p>Info- ja kommunikatsioonitehnoloogia (IKT) vahendid.</p>
<p><b>A.5 Tööks vajalikud isikuomadused</b></p> <p>Kultuurikorraldaja töös on olulised avatus, loovus ja algatusvõime, paindlikkus, empaatia, sallivus, pingetaluvus, täpsus ja korrektsus.</p>
<p><b>A.6 Kutsealane ettevalmistus</b></p> <p>6. taseme kultuurikorraldajal on erialane kõrgharidus või kompetentside kujunemiseks vajalik töökogemus ning ta on läbinud erialase (täiendus)koolituse.</p>
<p><b>A.7 Enamlevinud ametinimetused</b></p> <p>Kultuurikorraldaja, kultuuritöötaja, kultuuritöö spetsialist, kultuuritöö koordinaator, kultuuritöö korraldaja, rahvamaja juhataja, kultuurimaja direktor, kultuurikeskuse direktor, rahvakultuuri spetsialist, kultuurijuht, sündmuse korraldaja, festivali produtsent.</p>

## **B-osa** **KOMPETENTSUSNÕUDED**

<p><b>B.1 Kutse struktuur</b></p> <p>Selle kutse taotlemisel tuleb tõendada kompetentsid B.2.1 - B.2.3 ja B.2.7 (läbiv kompetents) ning vähemalt üks valitavatest kompetentsidest B.2.4 - B.2.6.</p>
--

<p><b>B.2 Kompetentsid</b></p>
--------------------------------

### **KOHUSTUSLIKUD KOMPETENSIID**

<p><b>B.2.1 Kogukonna kultuurielu kavandamine</b></p> <p>Tegevusnäitajad</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selgitab välja kogukonna kultuuriteenuste (lisa 3 – kutsestandardis kasutatud terminid) vajadused, kasutades selleks erinevaid meetodeid. Analüüsib saadud tulemusi ja rakendab neid. Teeb ettepanekuid kogukonna kultuurielu arendamiseks, arvestades kultuuriruumi ja sihtrühmade huve.</li> <li>2. Koostab või osaleb valdkonna arengukava koostamises. Kavandab arengukavast tulenevaid tegevusi. Koostab tegevuskava, lähtudes arengukavast ja paikkonna eripärast, arvestades olemasolevaid ressursse. Teab ja kasutab võimalusi lisaressursside saamiseks.</li> <li>3. Kujundab paikkonna mainet, algatades ja korraldades kultuurisündmusi, arvestades traditsioone, kohalikke vajadusi jm. Juhib sündmuse korraldamise meeskonda ning kaasab koostööpartnerid. Kasutab sise- ja väliskommunikatsiooni võimalusi maine kujundamiseks ja sihtgruppidega suhtlemiseks.</li> </ol>	<p><b>EKR tase 6</b></p>
--	--------------------------

4. Loob tingimused kogukonna kultuuritraditsioonide säilimiseks, korraldab sündmusi, huvitegevust jm. Korraldab ja tagab paikkonna kultuurilist järjepidevust kajastavate materjalide säilitamise taasesitatavas vormis (kroonika, fotod, videod jms).
5. Teeb koostööd erinevate asutuste ja organisatsioonidega. Loob ja arendab koostöövõrgustikke kohalikul tasandil.

<b>B.2.2 Kultuurisündmuste korraldamine ja vahendamine</b>	<b>EKR tase 6</b>
--	-------------------

- Tegevusnäitajad
1. Sõnastab sündmuse idee ja eesmärgi. Planeerib kultuurisündmuse korraldusprotsessi, arvestades ressursse ja paikkonna kalenderplaani. Koostab kultuurisündmuse kava, lähtudes mh kohalikest algatustest.
  2. Koostab eelarve ja taotleb rahalisi vahendeid kultuurisündmuse korraldamiseks. Kaasab sponsoreid, lähtudes sündmuse iseloomust. Korraldab paikkondliku või üleriigilise kultuurisündmuse vastavalt eesmärgile, planeeritud tegevustele ja eelarvele.
  3. Hindab pakutava kultuurisündmuse sobivust organisatsioonile ja sihtgruppidele, arvestades mh tingimusi, ressursse, väärtusi, sündmuste kalenderplaani jm. Peab läbirääkimisi osapooltega (nt etendusasutused, produtsendid), nõustab kultuurisündmuse pakkujat korralduslikes ja tehnilistes küsimustes. Sõlmib koostöölepingu, lähtudes seadusandlusest, tagab kokkuleppe täitmise.
  4. Hindab nii sihtrühmalt kui meeskonnalt saadud tagasiside põhjal püstitatud eesmärkide saavutatust, sihtgrupi rahulolu ja mõju paikkonna arengule.

<b>B.2.3 Kultuurisündmuse ja -organisatsiooni turundamine</b>	<b>EKR tase 6</b>
---	-------------------

- Tegevusnäitajad
1. Koostab kultuurisündmuse ja/või -organisatsiooni kommunikatsiooniplaani. Korraldab kultuurisündmuse ja/või -organisatsiooni reklaamimise, kasutades erinevaid meediakanaleid jm võimalusi, lähtudes kommunikatsiooniplaanist.
  2. Korraldab piletimüügi vastavalt koostöölepingule, lähtudes organisatsioonis kehtestatud korrast.

## VALITAVAD KOMPETENTSID

Kutse taotlemisel on nõutav tõendada vähemalt üks valitavatest kompetentsidest B.2.4 - B.2.6.

<b>B.2.4 Huvitegevuse korraldamine ja koordineerimine</b>	<b>EKR tase 6</b>
---	-------------------

- Tegevusnäitajad
1. Loob tingimused (tagab ruumid, vahendid ja juhendajad) huvitegevuseks, pidades silmas paikkonna elanike huve, väljakujunenud traditsioone, olemasolevaid ressursse. Leiab huvitegevusele väljundid (nt esinemisvõimalused) kohalikul ja maakondlikul tasandil. Hindab sihtgruppidele saadud tagasiside põhjal nende rahuolu, konkreetse huvitegevuse eesmärgile vastavust ja selle jätkusuutlikkust, teeb ettepanekuid parendustegevuseks.
  2. Tutvustab paikkonna elanikele huvitegevuse võimalusi, kasutades erinevaid kommunikatsioonikanaleid (kuulutus, artikkel, sotsiaalmeedia, veebileht, raadio, tutvustav sündmus vm).
  3. Nõustab vajadusel juhendajaid kollektiivide ja huvitegevuse korraldustöös.

<b>B.2.5 Kultuuriprojektide juhtimine</b>	<b>EKR tase 6</b>
---	-------------------

- Tegevusnäitajad
1. Sõnastab kultuuriprojekti eesmärgi ning sellest lähtuvalt moodustab meeskonna, koostab tegevus- ja ajakava ning eelarve. Leiab eesmärgile sobivad ressursiallikad (nt toetusprogrammid, fondid, sponsorid, partnerid). Sõlmib koostöölepingu(d) projekti elluviimiseks.
  2. Koordineerib projekti elluviimist, lähtudes tegevusplaanist, ajakavast, eelarvest ja projektitöö põhimõtetest.
  3. Hindab ja analüüsib koos projektimeeskonnaga elluviidud kultuuriprojekti tulemuslikkust ning mõju. Koostab nõuetekohase(d) aruande(d).

<b>B.2.6 Organisatsiooni ja/või meeskonna juhtimine</b>	<b>EKR tase 7</b>
---	-------------------

- Tegevusnäitajad
1. Algatab ja käivitab tegevusi, juhib ja kontrollib nende kulgu ja tulemuste suunas tegutsemist. Langetab asjakohaseid otsuseid.
  2. Annab tegutsemiseks selged juhised, võtab vastutuse enda ja meeskonna tegevuse eest. Motiveerib ja innustab teisi. Kaasab, delegerib töö ning annab teistele ülesandeid. Annab õigeaegset ja asjakohast tagasisidet.

3. Seab prioriteete, lähtudes eesmärkidest. Osaleb strateegilises planeerimises ning seostab sellega oma tegevusi. Kavandab tegevused ja korraldab ressurside leidmise. Jälgib protsesside toimimist, analüüsib olukorda ja tulemusi, vajadusel sekkub ja kavandab muudatused õigeaegselt.
4. Planeerib ja kavandab juhendamisprotsessi. Loob võimalused tööks sobivate hoiakute kujunemiseks ning enese ja teiste arenguks. Toetab muudatustega toimetulekut ja võimekuse rakendamist.
5. Korraldab ja kontrollib organisatsiooni ja/või meeskonna teabehaldust, lähtudes juhistest ja teistest regulatsioonidest.

## KUTSET LÄBIVAD KOMPETENSIID

<b>B.2.7 Kultuurikorraldaja, tase 6 kutset läbiv kompetents</b>	<b>EKR tase 6</b>
Tegevusnäitajad	
1. Hoiab end kursis ühiskonnas ja kultuuri valdkonnas toimuvaga.	
2. Seab meeskonnaliikmete tööle organisatsiooni eesmärkidest lähtuvad ülesanded. Planeerib ja koordineerib meeskonna ja töötajate tegevusi.	

## C-osa ÜLDTEAVE JA LISAD

<b>C.1 Teave kutsestandardi koostamise ja kinnitamise kohta ning viide ametite klassifikaatorile</b>	
1. Kutsestandardi tähis kutseregistris	19-25042018-1.11/5k
2. Kutsestandardi koostajad	Annika Aasa, Eesti Rahvamajade Ühingu Lääne-Virumaa esinduskogu Aino Arro, Vabahariduse Õpetajate Selts Piret Aus, TÜ Viljandi Kultuuriakadeemia Urve Gromov, Rahvakultuuri Keskuse arendus- ja koolitusosakond Hille Ilves, Eesti Linnade ja Valdade Liit Argo Juske, Tori Rahvamaja juhataja, Eesti Rahvamajade Ühingu Pärnumaa esinduskogu Marko Lõhmus, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Reet Suurkask, Harjumaa Kultuurikorraldajate Liit Sandra Suurkask, Rae Kultuurikeskus Tiina Tegelman, Kuremaa loss Ülle Välimäe, Türi Kultuurimaja, Eesti Rahvamajade Ühingu
3. Kutsestandardi kinnitaja	Kultuuri Kutsenõukogu
4. Kutsenõukogu otsuse number	11
5. Kutsenõukogu otsuse kuupäev	25.04.2018
6. Kutsestandard kehtib kuni	18.04.2023
7. Kutsestandardi versiooni number	5
8. Viide Ametite Klassifikaatorile (ISCO 08)	2654 Filmi-, teatri- jms lavastajad ja -produtsendid
9. Viide Euroopa kvalifikatsiooniraamistikule (EQF)	6
<b>C.2 Kutsenimetus võõrkeeles</b>	
Inglise keeles	Culture Manager, level 6
<b>C.3 Lisad</b>	
Lisa 1 <a href="#">Kutsestandardis kasutatud terminid</a>	
Lisa 2 <a href="#">Digioskused</a>	

Lisa 3 [Keelte oskustasemete kirjeldused](#)