

KUTSESTANDARD

Muusikaterapeut, tase 6

Kutsestandard on dokument, milles kirjeldatakse tööd ning töö edukaks tegemiseks vajalike oskuste, teadmiste ja hoiakute kogumit ehk kompetentsusnõudeid. Kutsestandardeid kasutatakse õppekavade koostamiseks ja kutse andmiseks.

Kutsenimetus	Eesti kvalifikatsiooniraamistiku (EKR) tase
Muusikaterapeut, tase 6	6

A-osa KUTSEKIRJELDUS

A.1 Töö kirjeldus
6. taseme muusikaterapeut on spetsialist, kes töötab meeskonnaliikmena muusikateraapia funktsionaalsel ja rekreatiivsel sekkumistasandil, rakendades muusikat ja muusikalisi tegevusi teraapilises suhtes. Muusikateraapias kasutatakse nii muusika kuulamisel kui musitseerimisel põhinevaid tehnikaid ja meetodeid vastavalt konkreetse kliendi näidustusele ja terapeudi pädevusele. Muusikateraapiat rakendatakse nii individuaalselt kui grupiviisiliselt töös vaimsete ja füüsiliste erivajadustega inimestega, näiteks eripedagoogikas, taastusravis ja geriaatrias. Muusikaterapeut töötab meeskonnas nii laste kui ka täiskasvanutega sotsiaal-, tervishoiu- või haridusasutustes. Muusikaterapeutiline sekkumine võib olla nii lühi- kui pikaajaline.
A.2 Tööosad
A.2.1 Kliendi muusikaterapeutiline hindamine A.2.2 Muusikaterapeutiline sekkumine
A.3 Kutsealane ettevalmistus
Muusikaterapeutil on kõrgharidus soovitatavalt muusika-, sotsiaal-, haridus-, meditsiini- või tervisevaldkonnas ja läbitud muusikateraapiaalane väljaõpe.
A.4 Enamlevinud ametinimetused
Muusikaterapeut, loovterapeut.
A.5 Regulatsioonid kutsealal tegutsemiseks
Vastavalt sotsiaalhoolekande seadusele võib rehabilitatsioonimeeskonnas osaleda spetsialist, kellel on kutseaduse alusel antud muusikaterapeudi kutse, riiklikult tunnustatud kõrgharidus muusikateraapias või sellele vastav kvalifikatsioon.
A.6 Tulevikuoskused
Kasvav tähtsus on digitehnoloogiate kasutamise oskusel.

B-osa KOMPETENTSUSNÕUDED

B.1 Kutse struktuur
Kutse taotlemisel tuleb tõendada kõik kohustuslikud kompetentsid B.3.1 – B.3.2 ja üldoskused B.2.
B.2 Muusikaterapeut, tase 6 üldoskused
1. Tugineb baasteadmistele erivajadustest, arengupsühholoogiast, psühhopatoloogiast, muusikateraapia teooriatest, muusikateraapia rakendusvaldkondadest.

2. Valdab heal tasemel vähemalt ühte meloodiainstrumenti (nt klaver, kitarr, hääl), valdab muusikalisi improvisatsioonitehnikaid ja muusikalist kirjaoskust, tunneb muusika toime põhimõtteid ja oskab neid rakendada terapeutilistes sekkumistes.
3. Hindab enda kompetentsust juhtumiga tegelemiseks ja vajadusel konsulteerib meeskonnaga.
4. Dokumenteerib järjepidevalt teraapiaprotsessi, järgides isikuandmete kaitsega seotud õigusakte.
5. Kasutab korrektset, arusaadavat ja olukorraga sobivat erialast terminoloogiat, vajadusel selgitab erialaste mõistete tähendust ja seotust olukorraga.
6. Osaleb meeskonnatöös, jagab oma teadmisi ja valdkonnaspetsiifikat kolleegidega; loob ja hoiab harmoonilisi ja koostööl põhinevaid suhteid kolleegide ja koostööpartneritega.
7. Suhtub lugupidavalt töövahenditesse ja teraapiaprotsessis valminud loomingusse.
8. Valib ja kasutab sobivaid (sh loomingupõhiseid) suhtlemismeetodeid ja -stiili, arvestades situatsiooni ja protsessis osalejate individuaalseid ja kultuurilisi erinevusi.
9. Osaleb erialastel täienduskoolitustel, kovichoonis ja supervisioonis.
10. Järgib kutse-etiket vastavalt eetikanormidele (lisa 1).
11. Järgib tööeeskirju ja ohutusnõudeid.
12. Kasutab oma töös riigikeelt tasemel B2 (lisa 2).
13. Kasutab oma töös digioskuste osaoskust sisuloome algtasemel kasutaja tasemel ning infotöötlus, kommunikatsioon, probleemilahendus ja ohutus iseseisva kasutaja tasemel (lisa 3 DigComp digioskuste enesehindamise skaala).

B.3 Kompetentsid

B.3.1 Kliendi muusikaterapeutiline hindamine

EKR tase 6

Tegevusnäitajad:

1. Selgitab välja teraapiaprotsessis osaleja(te) pöördumise või suunamise põhjuse, tutvudes asjakohase eelinfoaga.
2. Selgitab välja muusikateraapia vajaduse ja sobivuse, kliendi probleemi olemuse või häire tasandi, lähtudes kliendi terviseseisundist, verbaalse ja mitteverbaalse suhtlemise võimest, kasutades sobivaid hindamismeetodeid.
3. Analüüsib hindamistulemusi ja teeb nendest kokkuvõtte meeskonnale; teavitab sobival viisil klienti või tema esindajat ja vajadusel tema võrgustikku.
4. Püstitab muusikateraapia eesmärgid, lähtudes hindamistulemustest ja üldise tegevuskava eesmärgist.
5. Valib kliendile sobiva tööviisi (individuaal-, diaadi- või rühmatöö), lähtudes teraapia eesmärgist.

B.3.2 Muusikaterapeutiline sekkumine

EKR tase 6

Tegevusnäitajad:

1. Koostab muusikateraapiaplaani, valib sekkumise meetodid ja tehnikad (ekspressiivsed ja/või retseptiivsed), lähtudes tõenduspõhistest teooriatest ja praktikatest.
2. Loob kliendiga terapeutilis-loomingulise koostöösuhte, lähtudes kolmiksuhte (terapeut, klient ja muusika) printsiibist.
3. Juhib teraapiaprotsessi seatud eesmärkide suunas, kasutades teadlikult ja sihipäraselt muusikateraapia tehnikaid terapeutiliste muutuste esilekutsumiseks.
4. Annab kliendile (vajadusel ka kliendi lähedastele, esindajale, meeskonnale või tugivõrgustiku liikmetele) tagasisidet, toetudes muusikateraapias ilmnenud ressursidele ja tugevustele.
5. Küsib kliendilt ja meeskonnalt (vajadusel ka kliendi lähedastelt, esindajalt või tugivõrgustiku liikmetelt) tagasisidet muusikateraapia protsessi kulgemise ja kliendi eesmärkidele ja vajadustele vastavuse kohta.
6. Analüüsib muusikateraapia protsessi dünaamikat, eesmärgile vastavust, kasutatavate meetodite ja tehnikate efektiivsust, lähtudes kliendi muusikateraapias loodud loomingulisest materjalist, verbaalsest ja mitteverbaalsest eneseväljendusest, kasutades sobivaid analüüsimeetodeid.
7. Hindab seisundi muutumist ja muusikateraapia sobivust teraapiaprotsessi jooksul, kasutades selleks sobivaid tehnikaid.
8. Vajadusel korrigeerib muusikateraapia eesmärgi ja sekkumisplaani.
9. Muusikateraapiaprotsessi lõpetamisel või peatamisel hindab ja analüüsib kliendi seisundit, lähtudes püstitatud eesmärkidest, teeb tulemustest kokkuvõtte ja edastab selle kliendile või tema esindajale ja teraapiameeskonnale.
10. Juhendab kliendi lähedasi muusikateraapia eesmärki toetavate tegevuste läbiviimiseks väljaspool muusikateraapia seansse.

C-osa
ÜLDTEAVE JA LISAD

C.1 Teave kutsestandardi koostamise ja kinnitamise kohta ning viide ametite klassifikaatorile	
1. Kutsestandardi tähis kutseregistris	23-29042021-1.1.1/3k
2. Kutsestandardi koostajad	Kaili Inno, Eesti Muusikateraapia Ühing Eve Lukk, Astangu Kutserehabilitatsiooni Keskus Alice Pehk, Muusikateraapia Keskus Ene Pill, Eesti Loovteraapiate Ühing Eha Rüütel, Tallinna Ülikool
3. Kutsestandardi kinnitaja	Tervishoiu Kutsenõukogu
4. Kutsenõukogu otsuse number	24
5. Kutsenõukogu otsuse kuupäev	29.04.2021
6. Kutsestandard kehtib kuni	28.04.2026
7. Kutsestandardi versiooni number	3
8. Viide Ametite Klassifikaatorile (ISCO 08)	2269 Tervishoiu tippspetsialistid, mujal liigitamata
9. Viide Euroopa kvalifikatsiooniraamistikule (EQF)	6
C.2 Kutsenimetuse võõrkeeles	
Inglise keeles	Music therapist, EstQF Level 6
C.3 Lisad	
Lisa 1 Muusikaterapeudi eetikanormid	
Lisa 2 Keelte oskustasemete kirjeldused	
Lisa 3 Digipädevuste enesehindamise skaala	