

KUTSESTANDARD

Tantsuspetsialist, tase 4

Kutsestandard on dokument, milles kirjeldatakse tööd ning töö edukaks tegemiseks vajalike oskuste, teadmiste ja hoiakute kogumit ehk kompetentsusnõudeid. Kutsestandardeid kasutatakse õppekavade koostamiseks ja kutse andmiseks.

Kutsenimetus	Eesti kvalifikatsiooniraamistiku (EKR) tase
Tantsuspetsialist, tase 4	4

Võimalikud spetsialiseerumised ja nimetused kutsetunnistusel	
Spetsialiseerumine	Nimetus kutsetunnistusel
Eesti rahvatants	Tantsuspetsialist, tase 4 Eesti rahvatants

A-osa KUTSEKIRJELDUS

<p>A.1 Töö kirjeldus</p> <p>Tantsuspetsialist on loominguiline töötaja, kes õpetamise ja/või tantsuloome kaudu väärtustab ning arendab tantsukunsti ja -haridust. Tantsuspetsialist arendab tantsutehnikat ja etendamise oskust; loovust ja eneseväljendust; mõtestamise oskust ja kultuuriteadlikkust.</p> <p>Tantsuspetsialist, tase 4 on vähese kogemusega ja vajab juhendamist.</p> <p>Kutsealal tegutsevad ka</p> <ul style="list-style-type: none"> tantsuspetsialist, tase 5, kes on vähese kogemusega ja töötab iseseisvalt; tantsuspetsialist, tase 6, kes tegutseb iseseisvalt uudsetes ja keerulistes olukordades, tal on erialane väljaõpe või pikaajaline (kompetentside kujunemiseks vajalik) töökogemus; tantsuspetsialist, tase 7, kes on valdkonna arendaja (nt koolitab, on mentoriks), teeb lavastusi, koreograafiaid, viib läbi valdkondlikke projekte; tantsuspetsialist, tase 8, kes on valdkonna eestvedaja, kogukonna looja, laiaulatusliku mõjuga valdkonna arendaja. <p>Tööaeg on paindlik, võib sisaldada töötamist puhkepäevadel ja pühade ajal. Töö on füüsilist ja vaimset pingutust nõudev, riskiteguriks on vigastuste oht. Töövahenditeks on tantsustiilist lähtuvalt sobivad jalanõud, riietus, rekvisiidid ja vahendid, muusikat mängiv seade või instrument ning infotehnoloogilised vahendid.</p>
<p>A.2 Tööosad</p> <p>A.2.1 Tantsuks sobiva keskkonna loomine</p> <p>A.2.2 Loome- ja õppeprotsessi juhtimises osalemine</p>
<p>Spetsialiseerumisega seotud tööosad</p> <p>A.2.3 Eesti rahvatants</p>
<p>A.3 Kutsealane ettevalmistus</p> <p>Tantsuspetsialist, tase 4 on vähemalt keskharidusega ning kutsealane kompetentsus on omandatud tantsijana.</p>
<p>A.4 Enamlevinud ametinimetused</p> <p>Abiõpetaja, tantsuspetsialist, tantsuringi juhendaja, tantsurühma juhendaja.</p>
<p>A.6 Tulevikuoskused</p> <p>Teave oskuste ja trendide kohta, mille tähtsus valdkonnas kasvab.</p>

Oskus töötada andmemahutudega, teisendada neid arusaadavateks mõisteteks ja aru saada andmetepõhisest otsustamisest.
 Suhtlemisoskus.
 Oskus kriitiliselt hinnata ja luua meediasisu ning kasutada seda veenvaks kommunikatsiooniks.
 Oskus ja tahe kogu aeg õppida midagi uut ning võime mõtestada ja väärtustada õpitu sisulist tähendust.
 Oskus asjakohaselt reageerida ootamatutele situatsioonidele ja muutustele.
 Enesejuhtimise oskused, sh info filtreerimine tähtsuse järgi, koormuse ohjamine jne.
 Oskus töötada tulemuslikult erinevates (ka virtuaalsetes) töörühmades, hoida inimesi pühendunud ja motiveeritud ning tekitada neis kollektiivi tunnet.
 Oskus elada ja tegutseda loodust ja keskkonda säästes.

B-osa KOMPETENTSUSNÕUDED

B.1 Kutse struktuur

Tantsuspetsialist, tase 4 kutse koosneb üldoskustest, kohustuslikest ja spetsialiseerumisega seotud kompetentsidest. Kutse taotlemisel on nõutav üldoskuste (B.2) ja kohustuslike kompetentside B.3.1, B.3.2 ja B.3.4 tõendamine ning spetsialiseerumisel eesti rahvatantsule tuleb tõendada kõik kompetentsid.

Kvalifikatsiooninõuded haridusele ja töökogemusele

Nõuded kutse taotlemisel

1. Keskkooli haridus
2. Kutsealane kompetentsus on omandatud tantsualase õppe kaudu
3. Erialase koolituse läbimine kogumahus vähemalt 60 akadeemilist tundi viimase 3 aasta jooksul

Nõuded kutse taastõendamisel

1. Taastõendatava kutsega seotud töökogemus
2. Eelnevalt väljastatud sama või võrdsustatud taseme kutse, mille kehtivuse lõpust ei ole möödunud rohkem kui 18 kuud

B.2 Tantsuspetsialist, tase 4 üldoskused

Enesejuhtimisioskused

1. Järgib oma tegevuses nii isiklike, ühiskondlike kui ka organisatsiooni väärtusi ja põhimõtteid.
2. Juhindub oma töös ja kutsealases tegevuses tantsuspetsialisti heast tavast (lisa 1).
3. Järgib oma tegudes õige ja vale üldtunnustatud põhimõtteid, käitub teiste inimestega ja tööülesandeid täites viisakalt, ausalt, õiglaselt, läbipaistvalt ja erapooletult.
4. Austab teiste väärikust ja privaatsust, kaitseb nende konfidentsiaalset teavet.
5. Austab oma ja teiste kultuuride, religioonide, identiteedi jm väärtusi ja norme ning arvestab oma tegevuses nendega.
6. Seisab rahulikult, viisakalt ja väärikalt oma põhimõtete, ideede ja õiguste eest.
7. Säilitab keerukates olukordades rahu ega kaota enesekontrolli.
8. Tuleb toime ebaühtlase töökoormusega. Talub koormuse ajutisi kõikumisi (sh ületunnitöö ja töötaolek).
9. Järgib tööd tehes asjakohaseid juhiseid, nõudeid, eeskirju, õigusakte, standardeid jmt.
10. Tuleb toime varieeruvusega. Reageerib muutustele ja ootamatustele adekvaatselt ja asjalikult.
11. Vältib vaimset heaolu ähvardavaid ohte (nt digitehnoloogia liigne kasutamine, töö- ja eraelu tasakaalust välja viimine) ning arvestab halbade harjumuste mõjuga iseendale ja teistele.
12. Mõistab ületöötamisega kaasnevaid riske ning puhkamise olulisust nii vaimse kui ka füüsilise tervise toetamisel. Teeb regulaarselt lühemaid puhkepause tööpäeva sees ning peab kinni üldtunnustatud puhkamissoovitustest nädala ja aasta lõikes.

Lävimisoskused

13. Kasutab oma töös arvutit infotöötuse, ohutuse ja kommunikatsiooni jaoks algtasemel (lisa 2 – digipädevuste enesehindamiskaala).
14. Teeb ühiste eesmärkide nimel tõhusat koostööd, mõistes oma ja kolleegide rolli meeskonnas ning käitudes usaldusväärset ja koostööd soodustavalt.

15. Küsib oma tegevuse või teadmiste kohta tagasisidet teiselt inimeselt (nt kolleeg, ülemus, koostööpartner) või institutsioonilt, et täiendada oma teadmisi ja lihvida oskusi mingi ülesandega toimetulemisel.
16. Eristab fakte hinnangutest, suhtub saadud tagasisidesse rahulikult ning võimaluse korral arvestab tagasisidega edasises tegevuses.
17. Suhtleb, vahetab teavet, peab nõu ja teeb koostööd isikute ja isikute rühmadega, et leida ühine mõistmine, leppida vajaduse korral kokku kompromissides ja tagada töö maksimaalne tõhusus.
18. Küsib abi kolleegilt, tuttavalt, võõralt inimeselt või vastavalt institutsioonilt, kui tunneb, et oma teadmistest, oskustest või võimalustest ei piisa.
19. Kuulab kõnelejat tähelepanelikult, keskendunult ja katkestamata, andes vajaduse korral oma kaasamõtlemisest märku kehakeelega, peegeldavalt, täpsustades ja kuulnud ümber sõnastades.

B.3 Kompetentsid

KOHUSTUSLIKUD KOMPETENTSID

B.3.1 Tantsuks sobiva keskkonna loomine	EKR tase 4
Tegevusnäitajad 1. Hindab füüsilise keskkonna olukorda ja sobivust erialaseks tegevuseks; loob ohutu keskkonna. 2. Loob usaldusliku, loomingulist tegevust ja koostööd soodustava õhkkonna loomises. 3. Arvestab tantsuks sobiva keskkonna loomisel tegevuse eesmärki ja osalejate eripära.	
B.3.2 Loome- ja õppeprotsessi juhtimises osalemine	EKR tase 4
Tegevusnäitajad 1. Osaleb tegevuse eesmärkide määratlemises. 2. Osaleb loome- ja õppeprotsessi kavandamises (lisa 3 – kutsestandardis kasutatud terminid). 3. Osaleb tegevuse sisu ja meetodite valimises ning viib tegevuse läbi. 4. Analüüsib ennast ja oma tööd. 5. Osaleb eesmärkide saavutamise hindamises, annab osalejatele arengut toetavat tagasisidet ja on avatud dialoogiks. 6. Lähtub loome- ja õppeprotsessi juhtimisel tantsuspetsialisti heast tavast, püstitatud eesmärkidest, ajakavast jt ressurssidest.	
Teadmised Anatoomia, füsioloogia, kehaliste võimete arendamise kaasaegsed teooriad ja meetodikad.	

SPETSIALISEERUMISEGA SEOTUD KOMPETENTSID

Spetsialiseerumisel eesti rahvatantsule tuleb tõendada kõik kompetentsid.

Eesti rahvatants	
B.3.3 Eesti rahvatants	EKR tase 4
Tegevusnäitajad 1. Kasutab enamlevinud põhisamme ja -liikumisi; loeb sammustikku ja liikumisi taktiosade kaupa. 2. Kasutab eesti rahvatantsu oskussõnavara. 3. Valib liikumisega sobiva muusika. 4. Abistab kollektiivi põhijuhendajat. 5. Loeb väljakujooniseid, abistab oma rühma väljakul või kohandab rühma esinemise vastavalt olukorrale ja keskkonnale. 6. Arvestab rahvarõiva kandmise põhimõtteid ja leiab vajadusel lisainfot; väärtustab rahvarõiva kandmise kultuuri.	

KUTSET LÄBIVAD KOMPETENSIID

B.3.4 Tantsuspetsialist, tase 4 kutset läbiv kompetents	EKR tase 4
Tegevusnäitajad 1. Valdab ühte või mitut tantsustiili või tantsutehnikat, sh kasutab erialast terminoloogiat; hoiab end kursis valdkondlike traditsioonide ja uuendustega. 2. Orienteerub muusikas vastavalt tantsustiili eripäradele ja vajadustele. 3. Kasutab teadlikult verbaalset ja mitteverbaalset suhtlemisviisi, lähtuvalt kaaslastest ja olukorrast. 4. Osutab esmaabi haigetele või vigastatud isikutele. 5. Suhtub vastutustundlikult elukeskkonda ning elab ja tegutseb loodust ja keskkonda säästes.	

C-osa ÜLDTEAVE JA LISAD

C.1 Teave kutsestandardi koostamise ja kinnitamise kohta ning viide ametite klassifikaatorile	
1. Kutsestandardi tähis kutseregistris	19-26032024-2.5/1k
2. Kutsestandardi koostajad	Sille Kapper-Tiisler, Tallinna Ülikooli Balti filmi, meedia ja kunstide instituut Heili Lindepuu, Ilieh teater ja koolituskeskus Jane Miller-Pärnamägi, Eesti Tantsuhvihariduse Liit, Eesti Tantsuagentuur Erika Põlendik, Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts Karin Soosalu, Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts Anu Sööt, Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia Anne Tamm-Kivimets, Eesti Tantsukunsti ja Tantsuhariduse Liit, MTÜ Just Tants Maria Uppin-Sarv, Eesti Rahvatantsuansamblite Liit
3. Kutsestandardi kinnitaja	Kultuuri Kutsenõukogu
4. Kutsenõukogu otsuse number	32
5. Kutsenõukogu otsuse kuupäev	26.03.2024
6. Kutsestandard kehtib kuni	30.06.2029
7. Kutsestandardi versiooni number	1
8. Viide Ametite Klassifikaatorile (ISCO 08)	2653 Tantsijad ja koreograafid
9. Viide Euroopa kvalifikatsiooniraamistikule (EQF)	4
C.2 Kutsenimetused võõrkeeles	
Inglise keeles	Dance specialist, EstQF Level 4
Inglise keeles	Dance specialist, Folk dance specialist
Vene keeles	Специалист по танцу, Специалист народного танца
C.3 Lisad	
Lisa 1 Tantsuspetsialisti hea tava	
Lisa 2 Digipädevuste enesehindamiskaala	
Lisa 3 Kutsestandardis kasutatud terminid	