

Mõisted

Lõppväljund - tavaliselt fotograafi ja tellija vaheline kokkulepitav fototöö lõppresultaat, mis on fikseeritav füüsiliste ja/või digitaalsete väärtustega. Nt.1. Fotod mõõdus 20x30cm, kogus 100tk, läikivad; Nt2. 10tk valikfotot TIFF formaadis, tihedus 300dpi;

Meeskond – isikud, kellega fotograaf koostööd teeb taotletava eesmärgi nimel, tööga seotud (abi)tööjõud (nt assistent, modell jms). Enamasti üksikisikud või väikeettevõtjad, keda kaasatakse projekti katma või vastutama ühe osa või detaili eest, et fotograaf saaks teha sujuvamalt või lihtsamalt tellitud tööd.

Modell - fotograafia mõistes pildistatav isik, kes jääb fotole enamasti esiplaanile ning moodustab fotost olulise äratuntava osa. Siin ei nimetata vaid modelliagentuuri töötajaid, vaid kõiki fotole jäävaid isikuid (laps, vanur, koer, jne).

Partner - isikud või ettevõtjad, kes on antud töö raames olulised koostööpartnerid, kuid kelle tegevusvaldkond ei ole tavaliselt fotograafi tööga seotud. (Nt. muuseumi või mõisa rentimine, autorent, modelliagentuur, telkide ja lavade laenutus jms).

Valgusesteetika - olemasoleva nähtava valguse olemus (suund, peegeldumine, murdumine, intensiivsus, värvus, pehmus või teravus).

Video - fotokaameraga filmitud töötluses olev või töödeldud videomaterjal. Filmiga koos salvestatud helimaterjali vaadeldakse eraldi.

Videotöötlus - fotokaameraga filmitud videomaterjaliga töötlustöö soovitud resultaatiks vormimiseks (lõikamine, monteerimine, kihiline üleminek, filtrite kasutamine jne).