



Euroopa Liit  
Euroopa Sotsiaalfond



Eesti tuleviku heaks



SIHTASUTUS  
Kutsekoda

ESF programm „Kutsete süsteemi arendamine“

Lisa 1

## Mõisted

**Rahvakultuur** – käesoleva dokumendi mõistes hõlmab rahvakultuur pärimuskultuuri ja rahvuslikel traditsioonidel põhinevat kunstilist huvi- ja harrastustegevust, seltsitegevust, rahvuslike ja paikkondlike kultuuritraditsioonide hoidmist, jäädvustamist ja arendamist ning avalikke kultuurisündmuste korraldamist.

**Inventar** – heli- ja valgustehnika, muusikainstrumendid, rahvariided, mööbel, audio-videotehnika, kinoaparatuur, konverentsi- ja esitlustehnika, rekvisiidid, dekoratsioonid ja kostüümid.

**Kultuurikorraldus** – viis kuidas kultuurielu on ühiskonnas hallatud ning seadustega sätestatud.

**Kultuurikorraldaja, kultuurivahendaja** – laiemas mõttes on kõik poliitilisel ja haldustasemel kultuuriväljal tegutsejad: administraatorid, -vahendajad, spetsialistid (kuraator, mäenedžer, produtsent jne). Kultuurikorraldaja kitsamas tähenduses on konkreetse kultuurisündmuse teostaja. Tänapäeva kultuurikorraldaja vahendab loojat ja institutsiooni, loojat ja publikut, kultuuri ja äri, erinevaid kultuurimudeleid, kunstivaldkondi omavahel (ühisprojektid), kultuuri ja meediat, erinevaid kultuure (*Egge Kulbok-Lattik*).

**Kalenderplaan** – kalendrisse tegevuste ja ruumide kasutamise märkimine.

**Tegevuskava** – arengukavast ja pikaajalistest eesmärkidest tulenevad konkreetsed tegevused, sündmused.

**Kultuuriteenus** – elanike võimalus osaleda harrastajana kultuuriprotsessis (osalemine kooris, rahvatantsurühmas jm); saada tarbijana kultuurialaseid emotsioone (teater, kontsert, kino jm); saada kultuuriasutuse kaudu teadmisi/informatsiooni enesetäiendamiseks (raamatukogu, muuseum jne); osalus ühistegevuses (tähtpäevad, sündmused jm ühistegevused (talgud jms)) (*Eino Pedanik*).