

Töövõtted, tehnikad ja abivahendid
Tekstiilkäsitöö meister, tase 6

Kutse sisaldab kohustuslikku spetsialiseerumist kas kangakudumisele, masinkudumisele, tikkimisele, masintikkimisele, pitstehnikates esemete valmistamisele, rahvarõivaste valmistamisele, materjalide värvimisele ja trükkimisele või viilimisele.

Materjalide määramine ja ettevalmistamine (vastavalt tehnikale):
Kerimine
Poolimine
Vihtimine
Pesemine
Käärimine
Värvikindluse määramine
Värvimine
Värvikindluse testimine
Kuivatamine
Kraasimine
Ketramine
Korrutamine
Tekstiilkiudude ja materjalide määramine
Tekstiilkiudude ja materjalide omaduste hindamine
Viimistlemine ja hooldamine (vastavalt tehnikale):
Otste peitmine
Vigade parandamine
Pesemine
Triikimine
Tärgeldamine
Aurutamine
Pressimine
Venitamine ja vormimine
Kuivatamine
Karvastamine
Vanutamine
Narmaste tegemine
Kantimine
Palistamine
Õmblemine

Kangakudumine:
Lihtsidused
Liitsidused
Tuletatud sidused
Põimkangad
Arvutitelgede kasutamine
Lõimeripsiline villane vöö
Etnograafiliste vööde tehnikad kangasteljel
Masinkudumine:
<u>Põhiplaadiga kudumine:</u>
Lihtkude
Kasvatamine, kahandamine
Osaline kudumine
Liistud, kandid avad
Dekkeriga tõstetud pitskude
Kirikoe kaardi kasutamine
Üksiku motiivi kudumine
Kahevärviline muster
Korrutatud silmusmuster
Korrutatud pitskude
Silmuse vahelejätmine
Kangakudumise imitatsioon
Abiniidiga pits
Kahepoolne kude
Pitsikelguga kudumine
<u>Kahe plaadiga kudumine:</u>
Soonik
Ringne kude
Vikkelkoed
U-kude (topeltlai kude)
Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted
Tikkimine:
<u>Pisted:</u>
Eelpiste
Järelpiste
Tikkpiste
Liivapiste
Kastpiste
Varspiste
Madalpiste
Mähkpiste
Sidepiste
Ahelpiste
Linnusilmpiste
Varesejalg piste

Põlvikpiste
Püvisilmpiste
Aedpiste
Ristikpiste
Sämppiste
Sõlmpisted
Nööpaugupiste
Üleloomispiste
2-kordne ahelpiste
3-kordne ahelpiste
Mustri kandmine riidele
Raamis tikkimine
Raamita tikkimine
<u>Tikandid:</u>
Võrktikand
Rahvuslik azuurtikand
Madalpiste tikand
Mähkpistetikand
Hääbetikand
Sõlmtikand
Rišeljöö tikand
Hedebo tikand
Ristpiste tikand
Kastpiste
Pilutikand
Võrkpilu tikand
Toleedo tikand
Hardangertikand
Pitsipilu tikand
Tülltikand
Pärttikand (helistikand)
Paeltikand
Aplikatsioonitikand
Kahe riideääre ühendamine
Narmad ja tutid
Kardtikand
Vabakäe tikand
Masintikkimine:
<u>Valmisfaili korrigeerimine masinas:</u>
Kujutise pööramine, peegeldamine
Raami valimine
Tikandi asukoha positsioneerimine
Tikkimise alustamine
Tikkimise aeglustamine

Üldprogrammi ja automaatsete alaprogrammide kasutamine:
Teksti kujundamine
Ristpistetikand
Foto ja joonistuse põhjal tikandifaili loomine
Tikandidetaili pööramine, peegeldamine, kopeerimine, paigutamine
Tikkimisfaili koostamine
Tikkimisfaili muutmise ja kohandamine
Pitsitehnikas esemete valmistamine:
Niplispits
Etnograafiline niplispits
Fileepits
Sõlmpits ehk makramee
Nõelapits
Süstikpits
Hargil heegeldamine
liri pits ehk heegelgipüür
Pitsilised silmuskoed
Etnograafilised pitsid
Rahvarõivaste valmistamine:
Hiiu pits
Muhu pits
Seto pits
Etnograafiliste kangaste kudumine
Lõimeripsiline villane vöö
Kamlotvöö
Kirivöö
Lapiline vöö
Kõlavöö ja -poogad
Võrkvöö
Säärepaelad
Palmitsetud paelad
Rahvuslik azuurtikand
Pilutikand
Pitsipilu tikand
Tülltikand
Pärltikand (hilmestikand)
Kahe riide ääre ühendamine
Krooked, kurrud, rüüsid
Tagid
Narmad ja tutid
Kardtikand
Etnograafiline niplispits
Fileepits
Nõelapits

Etnograafilised heegelpitsid (Hiiu, Muhu, Setu, Kihnu)
Kirjamine
Roosimine
Keerukorrad ja vitsad
Vikeldamine
Etnograafilised kudumid
Neolõngade värvimine
Pappalusel peakatete valmistamine
Tanude valmistamine
Murumütsi valmistamine
Karusnahaga talvemütside valmistamine
Palistamine
Käsitsi õmblemine
Masinal õmblemine
Materjalide värvimine ja trükkimine:
Pesumasinas värvimine
Katlas värvimine
Neolõngade värvimine
Batika
Naturaaltrükk
Pakutrükk
Tilgatrükk
Siiditrükk
Viltimine:
Kraasvilla kasutamine
Kammvilla kasutamine
Kuivviltimine
Märgviltimine
Nuno- ja lamineeritud viltimine
3D ruumiline viltimine
Lõikamise tehnika
Primitiivviltimine
Silmuskudumine (valitav):
<u>Loomisvõtted:</u>
Kahe lõngaga loomised
Ühe lõngaga loomine
Erinevad loomisviisid (vitsaline, narmastega)
Põhisilmused
Koekirja lugemine ja kirjakorra määramine, silmuste arvutamine
Koekirjade ülesmärkimine
Silmuste kasvatamine-kahandamine
Lõikejärgne kudumine
Edasi-tagasi ridadena ja ringselt kudumine

Kahandamine ja kasvatamine esemele kuju andmiseks
Mütside kudumine
Soki kudumise töövõtted
Kindakudumise töövõtted
Rõivaesemete kudumine (nt kleit, seelik, mantel, jakk)
Lühendatud ridadega kudumine
Parempidi-pahempidi silmustega koed
Viklid
Palmikud
Nupud
Patentkoed
Pitsilised koed
Lapilised koed
Narmaste kudumine
Kirjamine
Roosimine
Keerukorrad ja vitsad
Helmestega kudumine
Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted
Heegeldamine (valitav):
Heegelskeemi lugemine ja kirjakorra määramine, silmuste arvutamine
Heegelmustrite ülesmärkimine
Kahandamine ja kasvatamine esemele kuju andmiseks
Eseme äärestamine pitsiga
Vahe- ja äärepitside heegeldamine ja ühendamine
Edasi-tagasi ja ringselt heegeldamine
Lõike järgi heegeldamine
Tuniis
Filee heegeldus
Motiivide heegeldamine ja ühendamine
Värvimustriliste heegelpindade valmistamine
Hargil heegeldamine
liri pits ehk heegelgipüür
Brügge pits
Amigurumi
Vabaheegeldus
Etnograafilised pitsid
Ahelsilmus, kinnissilmus, aassilmus
Sambad
Nupud
Vähikäigul heegeldamine
Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted