

Töövõtted, tehnikad ja abivahendid
Tekstiilkäsitöö meister, tase 6 esmane kutse

| |
|---|
| Materjalide määramine ja ettevalmistamine (vastavalt tehnikale): |
| Kerimine |
| Poolimine |
| Vihtimine |
| Pesemine |
| Käärimine |
| Värvikindluse määramine |
| Värvimine |
| Värvikindluse testimine |
| Kuivatamine |
| Kraasimine |
| Ketramine |
| Korrutamine |
| Tekstiilkiudude ja materjalide määramine |
| Tekstiilkiudude ja materjalide omaduste hindamine |
| Viimistlemine ja hooldamine (vastavalt tehnikale): |
| Otste peitmine |
| Vigade parandamine |
| Pesemine |
| Triikimine |
| Tärgeldamine |
| Aurutamine |
| Pressimine |
| Venitamine ja vormimine |
| Kuivatamine |
| Karvastamine |
| Vanutamine |
| Narmaste tegemine |
| Kantimine |
| Palistamine |
| Õmblemine |
| Kangakudumine: |
| Lihtsidused |
| Liitsidused |
| Tuletatud sidused |
| Põimkangad |
| Arvutitelgede kasutamine |

| |
|--|
| Lõimeripsiline villane vöö |
| Etnograafiliste vööde tehnikad kangasteljel |
| Silmuskudumine: |
| <u>Loomisvõtted:</u> |
| Kahe lõngaga loomised |
| Ühe lõngaga loomine |
| Erinevad loomisviisid (vitsaline, narmastega) |
| Põhisilmused |
| Koekirja lugemine ja kirjakorra määramine, silmuste arvutamine |
| Koekirjade ülesmärkimine |
| Silmuste kasvatamine-kahandamine |
| Lõikejärgne kudumine |
| Edasi-tagasi ridadena ja ringselt kudumine |
| Kahandamine ja kasvatamine esemele kuju andmiseks |
| Mütside kudumine |
| Soki kudumise töövõtted |
| Kindakudumise töövõtted |
| Rõivaesemete kudumine (nt kleit, seelik, mantel, jakk) |
| Lühendatud ridadega kudumine |
| Parempidi-pahempidi silmustega koed |
| Viklid |
| Palmikud |
| Nupud |
| Patentkoed |
| Pitsilised koed |
| Lapilised koed |
| Narmaste kudumine |
| Kirjamine |
| Roosimine |
| Keerukorrad ja vitsad |
| Helmestega kudumine |
| Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted |
| Heegeldamine: |
| Heegelskeemi lugemine ja kirjakorra määramine, silmuste arvutamine |
| Heegelmustrite ülesmärkimine |
| Kahandamine ja kasvatamine esemele kuju andmiseks |
| Eseme äärestamine pitsiga |
| Vahe- ja ääre pitside heegeldamine ja ühendamine |
| Edasi-tagasi ja ringselt heegeldamine |
| Lõike järgi heegeldamine |
| Tuniis |

| |
|---|
| Filee heegeldus |
| Motiivide heegeldamine ja ühendamine |
| Värvimustriliste heegelpindade valmistamine |
| Hargil heegeldamine |
| liri pits ehk heegelgipüür |
| Brügge pits |
| Amigurumi |
| Vabaheegeldus |
| Etnograafilised pitsid |
| Ahelsilmus, kinnissilmus, aassilmus |
| Sambad |
| Nupud |
| Vähikäigul heegeldamine |
| Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted |
| Tikkimine: |
| <u>Pisted:</u> |
| Eelpiste |
| Järelpiste |
| Tikkpiste |
| Liivapiste |
| Kastpiste |
| Varspiste |
| Madalpiste |
| Mähkpiste |
| Sidepiste |
| Ahelpiste |
| Linnusilmpiste |
| Varesejalg piste |
| Pölvikpiste |
| Püvisilmpiste |
| Aedpiste |
| Ristikpiste |
| Sämppiste |
| Sõlmpisted |
| Nööpaugupiste |
| Üleloomispiste |
| 2-kordne ahelpiste |
| 3-kordne ahelpiste |
| Mustri kandmine riidele |
| Raamis tikkimine |
| Raamita tikkimine |

| |
|---------------------------------|
| <u>Tikandid:</u> |
| Võrktikand |
| Rahvuslik azuurtikand |
| Madalpunkte tikand |
| Mähkpistetikand |
| Hääbetikand |
| Sõlmitikand |
| Rišeljöö tikand |
| Hedebo tikand |
| Ristpunkte tikand |
| Kastpunkte |
| Pilutikand |
| Võrkpilu tikand |
| Toleedo tikand |
| Hardangertikand |
| Pitsipilu tikand |
| Tülltikand |
| Pärltikand (helmestikand) |
| Paeltikand |
| Aplikatsioonitkand |
| Kahe riideääre ühendamine |
| Narmad ja tutid |
| Kardtikand |
| Vabakäe tikand |
| Masinkudumine (valitav): |
| <u>Põhiplaadiga kudumine:</u> |
| Lihtkude |
| Kasvatamine, kahandamine |
| Osaline kudumine |
| Liistud, kandidavad |
| Dekkeriga tõstetud pitskude |
| Kirikoe kaardi kasutamine |
| Üksiku motiivi kudumine |
| Kahevärviline muster |
| Korruutatud silmusemuster |
| Korruutatud pitskude |
| Silmuse vahelejätmine |
| Kangakudumise imitatsioon |
| Abiniidiga pits |
| Kahepoolne kude |
| Pitsikelguga kudumine |
| <u>Kahe plaadiga kudumine:</u> |

| |
|--|
| Soonik |
| Ringne kude |
| Vikkelkoed |
| U-kude (topeltlai kude) |
| Töö lõpetamise tehnoloogilised võtted |
| Pitsitehnikas esemete valmistamine (valitav): |
| Niplispits |
| Etnograafiline niplispits |
| Fileepits |
| Sõlmpits ehk makramee |
| Nõelapits |
| Süstikpits |
| Hargil heegeldamine |
| liri pits ehk heegelgipüür |
| Pitsilised silmuskoed |
| Etnograafilised pitsid |
| Rahvarõivaste valmistamine (valitav): |
| Hiiu pits |
| Muhu pits |
| Seto pits |
| Etnograafiliste kangaste kudumine |
| Lõimeripsiline villane vöö |
| Kamlotvöö |
| Kirivöö |
| Lapiline vöö |
| Kõlavöö ja -poogad |
| Vörkvöö |
| Säärepaelad |
| Palmitsetud paelad |
| Rahvuslik azuurtikand |
| Pilutikand |
| Pitsipilu tikand |
| Tülltikand |
| Pärltikand (helmestikand) |
| Kahe riide ääre ühendamise |
| Krooked, kurrud, rüüsid |
| Tagid |
| Narmad ja tutid |
| Kardtikand |
| Etnograafiline niplispits |
| Fileepits |
| Nõelapits |

| |
|--|
| Etnograafilised heegelpitsid (Hiiu, Muhu, Setu, Kihnu) |
| Kirjamine |
| Roosimine |
| Keerukorrad ja vitsad |
| Vikeldamine |
| Etnograafilised kudumid |
| Neolõngade värvimine |
| Pappalusel peakatete valmistamine |
| Tanude valmistamine |
| Murumütsi valmistamine |
| Karusnahaga talvemütside valmistamine |
| Palistamine |
| Käsitsi õmblemine |
| Masinal õmblemine |
| Materjalide värvimine ja trükkimine (valitav): |
| Pesumasinas värvimine |
| Katlas värvimine |
| Neolõngade värvimine |
| Batika |
| Naturaaltrükk |
| Pakutrükk |
| Tilgatrükk |
| Siiditrükk |
| Viltimine (valitav): |
| Kraasvilla kasutamine |
| Kammvilla kasutamine |
| Kuivviltimine |
| Märgviltimine |
| Nuno- ja lamineeritud viltimine |
| 3D ruumiline viltimine |
| Lõikamise tehnika |
| Primitiivviltimine |